

COULISSES

Spectacles L'Amérique du Sud à l'affiche

La jeune création d'Amérique latine est à Montpellier à travers deux spectacles coproduits par le CDN Humain trop humain. Créée au dernier festival d'Avignon, *La imaginacion del futuro* du Chilien Marco Layera, qui déboulonne la figure héroïque de Salvador Allende, est encore ce jeudi (19h 15) au Théâtre de la Vignette.



Programmé dans la saison de [Montpellier Danse](#), ce jeudi et vendredi à Grammont (20h), **Matadouro** (photo) du Brésilien Marcelo Evelin met en scène huit interprètes nus et masqués lancés dans une course effrénée sur le *Quintette à cordes* de Schubert.