

THEATRE DES 13 VENTS

Spectacle Matadouro à Montpellier - 13 au 14 novembre 2014

MATADOURO CONCEPTION MARCELO EVELIN DEMOLITION INC

Sur les tonalités graves du Quintette à cordes en ut majeur de Schubert, huit interprètes nus et masqués se lancent dans une course sans fin, se vouant sans relâche à une lutte infatigable. Marcelo Evelin, nom illustre de la danse brésilienne indépendante, aura adapté trois fois le roman Hautes Terres d'Euclides da Cunha. Dans cette dernière adaptation, Matadouro, l'action prend le dessus. Ici, le corps devient un champ de bataille, la métaphore de mille conflits, entre centre et marges, sauvagerie et civilisation, territoires perdus et monde globalisé.

Un spectacle poignant, poussant les corps vers un état limite, dans un mouvement rond et perpétuel, un combat à mort, symbole de résistance. ...



De et avec Alexandre Santos, Andrez Lean Ghizze, Cipó Alvarenga, Cleyde Silva, Datan Izaká, Fábio Crazy da Silva, Fagão, Izabelle Frota, Jacob Alves et Marcelo Evelin

◆ *Production Demolition Inc.*

◆ *Coréalisation Théâtre de la Cité internationale (Paris) ; Festival d'Automne à Paris*

◆ *Avec le soutien de Funarte (2008) et de la Lei de Incentivo Estadual do Governo do Piauí/SIEC/FUNDAC.*

◆ *Spectacle accueilli en résidence artistique au Hetveem Theater (Amsterdam) et au Centre Chorégraphique de Rio de Janeiro. ... spectacle co-accueilli avec Montpellier Danse*

**CONFÉRENCE DE ISABELLE GINOT, ATOUR DE MATADOURO,
LE 12 NOVEMBRE À 12H30 À LA PANACÉE**